

## «Ричард Гвоздик и бриллиантовые пуговицы Джугги Ройбера»

У автора этого романа было множество других произведений, но читатели все время спрашивали его о книге «Портфель капитана Румба». И задавали вопросы: «А что случилось с Гвоздиком?» «Есть ли ещё приключения Ричарда Гвоздика?». Но один из вопросов особенно выделялся: «Что это за пуговицы Джугги Ройбера?». Тогда автор нашел в своем архиве некоторые записи под названием: «Дело бриллиантовых пуговиц Джугги Ройбера» 1999 год. И когда их совместил, у него получилось это...

И снова здравствуйте, дорогие мои читатели! Много времени прошло с тех пор, как наш дорогой и любимый Ричард Гвоздик сделался известным художником на пароходе «Капитан Румб», а его друг развлекал фокусами, Факир Иекокконан Кокана-ибн-Даххар, Тонга Меа-Маа рассказывала сказки, а коллекция дядюшки Юферса становилось все популярней и популярней.

Гвоздик, как обычно, разглядывал рюкзак с коллекцией пуговиц (с которой произошла одна известная история). И стал внимательно смотреть на портфель, заметив, что что-то выглядывает из потайного кармана сбоку. Подойдя ближе, Гвоздик стал тянуть заветную записку. Он понимал, что дядюшка Юферс разозлится, что портфель будет испорчен, но Гвоздику было очень любопытно, и он достав наконец-таки заветный конверт. Он позвал всех, кто был на пароходе. В течение следующего часа все бурно обсуждали, что было написано в том конверте.

А там было написано не бледными коричневыми чернилам, а наоборот, черными и очень яркими, чернила не успели выцвести за время бездействия. Надпись гласила:

### Пуговицы Джугги Ройбера в надписи ЗДЬСЪ БЫЛ ВАСЯ

Гвоздик знал славянский язык и быстро вспомнил, что такую надпись он видел в пещере, где было найдено сокровище капитана Румба. И сказал:

-Я видел эту надпись! Помните ту пещеру, где мы нашли пуговицы?

Остальные тоже стали припоминать эту надпись, особенно горячо про нее говорил шкипер Джордж, и он настоял, чтобы все снова отправились в ту пещеру, чтобы узнать, что за пуговицы там. Так они и решили.

Следующим утром они собрались в путь. Свой пароход «капитан Румб» они на время отдали капитану Наксу-Квасу, он был знакомый шкипера Джонса. Сами путешественники отправились на новой и крепкой шхуне «Милый Дюк». Как и в тот раз, удача была на их стороне (чему я очень рад). Все путешествие Гвоздик бегал по шхуне и наслаждался этими прекрасными месяцами плавания, вечером все собирались в маленькой гостиной и слушали самые интересные (иногда даже страшные) истории от Тонги Меа-Маа. Плывя мимо острова Нуканука, Тонга Меа-Маа и Гвоздик очень просили там остановиться хотя бы на день.

На горизонте мельком показывалась пещера «Акуля челюсть», названная так из-за своих камней, похожих на настоящие зубы акулы.

- Страшно? – с ухмылкой спросили братья-близнецы Джим и Джон.

- Нет, конечно, я ведь уже взрослый!- немного неуверенно произнес Гвоздик.

-Кукана, паи-паи, лац-лац, - означавшие «Наш одуванчик ничего не боится!»-грозно и сердито произнесла Тонга Меа-Маа братьям-близнецам... Именно в тот момент шхуна покачнулась и чуть было не перевернулась в воду, шкипер Джордж скомандовал: «Все по своим местам!» Тонгу Меа-Маа и Гвоздика, как пассажиров, отвели в маленькую гостиную. Тучи над морем почернели и напоминали черные пречерные чернила, которыми обычно пишут в школе, волны стали качать маленькую шхуну «Милый Дюк», как беззащитного ребенка, брошенного одного. Матросы бросились крепить паруса и рангоут, пока была такая возможность. Шкипер Джордж пытался вырулить шхуна к острову Нуканука, как в тот раз. Тонга Меа-Маа сильно обняла Гвоздика, чтобы тот ничего не видел и не слышал, что происходило на палубе, но Гвоздик немного слышал и видел, что за ужас творился в море. Чтобы успокоить Гвоздика, Тонга Меа-Маа дала ему усыпляющий порошок, и Гвоздик заснул сладким сном. В море в зеленом сумраке носились, как воюющие приведения, столбы белой пены. Матросы хватались за все, что попадалось под руку, чтобы не попасть в одну из ужасных волн. Одна волна была страшней другой, особенно была ужасна третья, которая смыла один из парусов на шхуне. Все это продлилось около часа, но казалось, будто это никогда ни кончится....

Наступил новый день, и наши дорогие путешественники из-за бури оказались там, куда и направлялись в «Акулей челюсти», благодаря всей команде «Милого Дюка» все остались в целости и сохранности, горячо благодарила их Тонга Меа-Маа, матросы в ответ на это смущались, и по ним было видно, что им приятно похвала. Заплыв в пещеру, они нашли ту надпись, за которой проделали такой длинный путь. Зайдя в пещеру, Гвоздик, заметил, как что-то живо шевелится около одного из камней. Сев на корточки, Гвоздик приподнял камень и увидел маленького пещерного хорька, он был черного цвета и с белым пятном около рта, прямо как у Гвоздика. Хорек быстро вылез из-под камня и забрался к мальчику на шею. Д. Юферс воскликнул:

- Смотрите! У Гвоздика, кажется, новый друг. Остальные улыбнулись (так как знали, что Гвоздик давно хотел домашнего питомца). Гвоздик же быстро взял хорька на руки и стал пристально на него смотреть. Тот смотрел на мальчика своими черными, словно без блик, глазами и будто улыбался Гвоздику и благодарил его за спасение. Гвоздик дал имя своему новоиспеченному другу: Черныш, из-за цвета глаз питомца.

Черныш опять забрался на правое плечо Гвоздика и будто подсказывал ему, что нужно встать на тот камень около стены. Вступив на большой камень, друзья посмотрели на надпись:

## **ЗДЬСЪ БЫЛЪ ВАСЯ**

Буква Ъ в слове ЗДЬСЪ особенно выделялась, она не потускнела за все время, а оставалась ярко-черной. Гвоздик подошел поближе к надписи и дотронулся до буквы Ъ. И оттуда выпал сверток. Он тоже нисколько не потускнел от времени, а был ярко-черного цвета, как и сама буква. Подняв сверток, Гвоздик радостный вернулся на шхуну. Все вновь сели в маленькую гостиную и стали разворачивать конверт. Он был в форме квадрата и наощупь напоминало какую-то коробочку, в которую обычно кладут драгоценности. Развернув сверток, они увидели маленькую деревянную коробку с узорами моря, а вдалеке плывущий корабль. Внутри был ещё один сверток, в нем находились три бриллиантовые пуговицы, а рядом письмо, и в нем написано:

«Дорогой Роберт Румб! Спасибо тебя за все, а в особенности за то, что не бросил меня в беде во время схватки с одним из сыщиков одной известной конторы. Остальные три пуговицы я отдал нашему любимому помощнику на корабле гному Увел-Мувел. А этот подарок я даю тебя в знак нашей дружбы!

Прочитав это, все вспомнили про сыщика Нуса и про то, как сильно он хотел заполучить бриллиантовые пуговицы Джугги Ройбера, что даже покушался на жизнь Гвоздика, но у него ничего не вышло.

- Папаша Юферс, помнишь, ты хотел написать ещё одну историю?- спросил Гвоздик.

- Конечно, помню, и, кажется, вот она и есть, та самая заключительная история нашей компании!- с улыбкой произнес дядюшка Юферс...

Обычно в конце всех историй пишут эпилоги. К счастью, я узнал, чем все кончилось! Папаша Юферс написал заключительную историю в своей книги (как, впрочем, и я). Гвоздик вместе со своим другом вновь нарисовал иллюстрации к истории, матросы шхуны «Милый Дюк» вернулись на пароход «Капитан Румб» и рассказывали всем эту удивительную историю. Тонга Меа-Маа вместе с Гвоздиком все же съездила в гости к королю острова Нуканука и привезла разные подарки. А как же пуговицы?- спросите вы. Я отвечаю, что одну пуговицу все же оставили в коллекции, а другую подарили острову Нуканука и всем его жителям, благодаря за помощь, оказанную им. Последнюю пуговицу отдали на благотворительность. Остальные три я не знаю где...