

## Мечта – это счастливая звезда для каждого человека

Мечта! Вот бы оказаться посреди бескрайнего луга, вдохнуть полной грудью свежий воздух, насладиться благоуханием только что распустившихся трав и крикнуть во всё горло эти особенные пять букв: «МЕ-ЧТА»! Всего в двух слогах уместилось столько родного, вдохновляющего. Мечта заставляет с любовью смотреть на весь мир, на зеленеющие поля, на горы, в небо... О мечте, детской, искренней, чистой, и дающей надежду на лучшее, говорит в своём рассказе «Звезды под дождём» Владислав Петрович Крапивин.

В раннем произведении известного детского писателя повествуется о мальчике, который придумал собственный маленький «планетарий», где было возможно воссоздать ночное небо, отметив на чёрном полотне зонта созвездия. Юный исследователь отчаянно пытается поделиться своим открытием. Это заветное желание приводит его к ссоре с родителями (из-за испорченного дырками зонта). Он под дождём бежит в трамвай и начинает искать людей, которым оказалась бы нужна карта созвездий над головой.

Мальчик встречает разных людей: чопорного военного капитана, привыкшего искать везде пользу и не видя ту в обрисованном мелом зонте; ребёнка, который не отказавшись, всё же не смог понять ценность «правильных» звёзд на «настоящем» небе; мужчину, который с детской непосредственностью наконец смог осознать всю прелесть «планетария». Этой темой автор развивает конфликт взрослого понимания мира со стороны логики и полезности и детского, где чувства и эмоции руководствуются над умом.

В то же время это рассказ о непоколебимости мечты, ведь мальчик, не взирая на все препятствия на пути, не отказался от неё, а напротив с верой в её истинность, упорно продолжал стремиться к её исполнению. Очарованный небом и звёздами мальчик видел только прекрасное, невзирая на непогоду и суровых взрослых, готовых подорвать любую наивную и глупую, по их мнению, мысль о делах не таких существенных с которыми они привыкли работать. И поэтому было так радостно, когда он наконец встретил близкого по духу человека, способного взглянуть на его открытие с такого же мечтательного взгляда, человека, сражённого красотой и величием звезд на ночном небе.

Владислав Крапивин смог рассказать нам захватывающую историю без шокирующих сюжетных поворотов или космических сражений вселенского масштаба, без лишнего пафоса. Погружаясь в красочный мир ребёнка, нельзя не заметить, что романтическое отношение к яркому, счастливому, беззаботному детству, не обходится без нотки грусти и лёгкой печали. И герой его рассказов – идеалист, мечтатель, действующий по совести и чести, то и дело сталкивается с не принимающим его свободный и честный нрав серым миром взрослых. Эта борьба детского и взрослого миров, наверное, одна из главных тем для многих произведений Крапивина. Его рассказы, наполненные сказкой и реальностью, переплетаются во что-то большое, рождая на свет ту самую мечту, за которой гоняются герои его рассказов. Они дарят читателем надежду в лучшее, уверенность в своих силах для достижения поставленных целей и, конечно же,

учат взрослых и детей мечтать. Наверное, мечта – эта та самая счастливая звезда для каждого человека.

**Элина ИВИНА,  
учащаяся объединения «Журналистика»  
Детского оздоровительно-образовательного центра Карпинска.**