

**«Приключения - это сплошные неприятности, только про них почему-то потом интересно вспоминать»
(отзыв о книге В.П. Крапивина «Дети синего фламинго»)**

Тарасова Мария,
6-й класс,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13
Серовский городской округ

«Я хочу рассказать о мальчишках, умеющих бороться за свою мечту. И о том, что иногда борьба эта бывает нелегкой. Даже опасной. И ещё хочу рассказать о дружбе, молчаливой и крепкой...»

Владислав Крапивин

С творчеством Владислава Петровича Крапивина, выдающегося детского писателя, поэта, журналиста и педагога, родившегося в Тюмени, создателя детского отряда «Каравелла», я познакомилась недавно. Услышала я о нём на уроке литературы, и была удивлена, насколько восхитительны и фантастически его произведения. Он смотрел на мир детскими глазами, его девиз «мне всегда двенадцать» помогал ему забыть о боли в ногах и спине. Международной детской литературной премии присвоено имя Владислава Петровича Крапивина.

«Дети синего фламинго» - книга о фантастических приключениях обычного мальчика Женьки Ушакова. Впрочем, так ли уж он обычен? Женя добрый, ответственный, благородный и мужественный. При этом он живой, с ярким характером, несколько не напоминающий образцово-показательного «удобного» ребёнка. Реальность и фантастика в книге переходят друг в друга так органично, что автору веришь до последнего слова.

В то же время это не просто приключенческая книга, и темы в ней поднимаются совсем не детские. Мальчик Женя, увлечённый словами странного незнакомца, отправляется в параллельное измерение на остров Двид, чтобы спасти его жителей от страшного Ящера. Его с восторгом встречают, и желают удачи в битве.

И тут сказочные каноны ломаются. Вероломство правителей и обитателей острова возмущает. Дети всегда остаются детьми. Есть они и на острове Двид, взрослые которого забыли, что значит мечтать. В один из самых сложных для Жени моментов его находят настоящие друзья, готовые разделить все невзгоды и бороться до конца.

Таких книг, как «Дети синего фламинго» не хватает в наше циничное время. Вот таких настоящих добрых книг, содержащих помимо приключенческого сюжета, серьёзные темы. Читала с искренним удовольствием, книга зацепила за живое, запала в душу. Книга красивая и мрачная, чарующая и жестокая, дающая надежду и свет в конце. Читаешь и забываешь про всё на свете, события затягивают, сюжет развивается все стремительней, сердце бьётся все чаще. Автору веришь, героям сопереживаешь. Я смеялась, боялась, боролась и не сдавалась вместе с Юлькой и Женькой. Книга невероятной силы, автор поднимает темы борьбы добра со злом, необходимости быть милосердным, поддерживать друзей, совершивших ошибку, прощать оступившихся. Напоминает, что несправедливость творится с молчаливого согласия равнодушного большинства. Мне кажется, что эта книга сегодня незаслуженно забыта, а хочется, чтобы её прочитало как много больше людей.