

Управление образования  
Администрации муниципального образования «Каменский городской округ»  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Колчеданская средняя общеобразовательная школа»

Конструкт урока  
по литературе  
для обучающихся 6 класса

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Жигалова Татьяна Владимировна,

высшая категория

с. Колчедан, 2024 год

## Разработка технологической карты урока

### 1. Информация о разработчике урока

ФИО разработчика	Жигалова Татьяна Владимировна
Место работы	МАОУ «Колчеданская средняя общеобразовательная школа»

### 2. Общая информация по уроку

Класс (укажите класс, к которому относится урок):	6
Тема урока	В мире книг В. Крапивина
Цель урока	сформировать у учащихся представление о современной детской литературе на примере изучения произведений выдающегося детского писателя В.П. Крапивина.
Уровень изучения	базовый
Тип урока	Урок внеклассного чтения/классный час
Формы работы	Индивидуальная, индивидуально-групповая, парная, фронтальная.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование и развитие у учащихся интереса к произведениям В.П. Крапивина;</li><li>• Выявление и развитие творческого потенциала школьников, расширение кругозора детей;</li><li>• Воспитание литературного вкуса.</li></ul>
Методы обучения	Словесный: объяснение, метод самостоятельной работы, метод устного контроля и самоконтроля, создание ситуации успеха, метод сотрудничества.
Планируемые результаты:	
<b>Личностные</b> Воспитание способности к переживанию и сопереживанию, стимулирование познавательного интереса.	

## **Метапредметные**

Развитие коммуникативных способностей учащихся, умения работать в команде.

## **Предметные**

- 1.Формирование представлений о писателе В.П. Крапивине и его творчестве
- 2.Знакомство с некоторыми произведениями В.П. Крапивина.

### **3. Описание урока**

#### **1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала**

##### **Этап 1.1. Мотивирование на учебную деятельность**

Цель:создать условия для возникновения у обучающегося внутренней потребности включения в учебный процесс

- *Здравствуйте, ребята! Меня зовут Татьяна Владимировна, и сегодня я проведу у вас урок литературы*
- *Я желаю вам плодотворной работы, будьте внимательны и активны. Если возникнут затруднения, то вам помогут одноклассники. Я тоже всегда готова прийти к вам на помощь!*
- *Проверьте все ли у вас готово к уроку.*

##### **Этап 1.2. Актуализация опорных знаний**

Цели: актуализировать знаний о существительном;

- организовать актуализацию умений ;
- уточнить тип урока и наметить шаги учебной деятельности

- Трудно представить мир, в котором нет книги. К ней мы привыкли с самого детства, она раскрывала перед нами удивительные тайны жизни и дает полезные советы в трудную минуту. Знания, которые мы получаем из книг, позволяют нам двигаться вперед, не тратя время на открытие того, что уже кому-то известно. Книга учит нас быть добрее, мягче друг к другу, учит милосердию, сочувствию. Она становится нашим верным другом в сложный момент, когда надо найти то единственное решение, которое поможет выйти из сложившейся ситуации. А художественная книга заставляет нас совершать удивительные путешествия в свой мир. Мы переживаем вместе с героями, радуемся их счастью, страдаем вместе с ними и ждём благополучного конца. Сегодня мы с вами совершим путешествие в творчество Владислава Крапивина.

##### **Этап 1.3. Целеполагание**

Назовите цель (стратегия успеха): ты узнаешь, ты научишься

- Какова цель сегодняшнего урока?
- Какие задачи вы перед собой поставите?
- Познакомиться с творчеством В. П. Крапивина

## 2. Освоение нового материала

### Осуществление учебных действий по освоению нового материала

Цель: сформировать самооценку готовности к уроку.

- Мы поиграем с вами в квест - игру или игру по станциям. В процессе игры мы посмотрим, насколько хорошо вы знаете произведения В.П. Крапивина.
- Начнем нашу игру. Для начала нам нужно разделиться на 3 команды. Для этого проведем жеребьёвку. (Жеребьёвка)
- А теперь о правилах нашей игры. Каждой команде вручается маршрутный лист с поочерёдным списком станций. (Приложение 1). Только пройдя одну станцию, можно переходить к другой. За прохождение каждой станции команде выдается определенное количество жетонов, а по их количеству в маршрутный лист записываются баллы. После прохождения всех станций подсчитывается общее количество баллов. Та команда, которая набрала наибольшее количество очков, побеждает в нашей игре.

#### Станция «Биография Командора»

- Блиц-опрос по биографии В. Крапивина. За каждый правильный ответ – один жетон.
- 1. В каком городе родился Владислав Петрович Крапивин? (г.Тюмень)
- 2. Где прожита большая часть его жизни? (г. Екатеринбург)
- 3. Кем были его родители? (педагоги)
- 4. Любимый писатель В.П. Крапивина? (Паустовский К.Г.)
- 5. Название детской организации, созданной Крапивиним, которой он руководил в течение 30 лет? (Каравелла)
- 6. Кто чаще всего является героями произведений Крапивина?  
(Мальчишки)
- 7. Как называли и до сих пор часто называют Крапивина его ученики?  
(Командор)
- 8. Имя старшего сына В.П. Крапивина, являющегося иллюстратором произведений отца? (Павел).
- 9. Имя младшего сына Крапивина? (Алексей)
- 10.Любимый жанр Крапивина? (повесть)
- 11. Какой поэтический образ присутствует не только в жизни Крапивина, но и его питомцев и героев книг? (море)

#### Станция «Творчество Командора»

- Я буду давать вам краткое описание произведения В.П. Крапивина, а вы должны отгадать название. За каждый правильный ответ – 1 жетон.

1. Когда в детском лагере отдыха решили устроить турнир лучников, Володе Новосёлову достался в оруженосцы ничем не примечательный Кашка из младшего отряда. Володя сначала даже расстроился. Но не отказываться же из-за этого от рыцарского турнира! А потом оказалось, что Кашка – настоящий друг, а в настоящей дружбе возраст значения не имеет. Повесть, написанная Владиславом Крапивиним в 1965 году, и сейчас читается на одном дыхании, ведь в ней говорится о том, из чего сделаны мальчишки и девчонки. («Оруженосец Кашка»).

2. Кто из ребят не мечтал в детстве стать мушкетёром, или викингом, или просто героем незабываемых историй?! Вот и Джонни Воробьёв, мальчишка из подмосковного городка, окунулся по воле автора книги Владислава Крапивина в водоворот невероятных событий и увлекательных приключений. Вместе со своими верными друзьями Джонни открывает мир, узнаёт цену дружбе, постигает самого себя, преодолевая сложности, которые порой встают у него на пути, и незаметно взрослеет. («Мушкетер и Фея»).

3. Это история про двух мальчишек, которые в кладовке у тети Вали обнаружили настоящий ковер-самолет. Они летали и были так счастливы. Они искали приключений и всегда их находили. А потом у них появились другие дела, они повзрослели, а ковер вернулся в свою кладовку. Но не стоит переживать о ковре, ведь конец книги говорит нам о том, что ковер найдет других мальчишек, которые полетят на нем навстречу новым приключениям. («Ковер-самолет»)

4. Максим Рыбкин учится в третьем классе, поёт в хоре и мечтает стать пионером. Но Витка Транзя не даёт школьнику покоя. Как дать отпор наглому и грубому хулигану, если ты маленький и слабый? («Болтиу»)

5. Фаддейка Сеткин рассказывает о том, что на Марсе есть такая примета: если человек кого-нибудь предал, от него уходит любимый конь. Ещё он рассказывает, что был юнгой у Беллинсгаузена на шлюпе "Восток" и что недавно провёл ночь на колокольне над городом, а на рассвете кричал петухом. Правда ли его рассказы, так похожие на сказку, или самые настоящие сказки, пусть каждый решает сам. Только не забывайте, что мальчишки могут многое. («Оранжевый портрет с крапинками»).

6. Невозможно угадать, когда ударит молния. Она всегда бьёт слепо и неотвратимо. Именно так, неожиданно, приходит беда. Как выстоять в трудную минуту? Как остаться самим собой, не предать, найти силы помочь другому в тот миг, когда самому приходится туго? На такие вопросы должен ответить герой романа Владислава Крапивина "Журавлёнок и молнии". Это книга о дружбе и первой любви, о поиске своего пути, о верности и предательстве, о том, что в жизни всегда есть

выбор и только от тебя самого зависит, каким он будет. («Журавленок и молнии»).

7. Жители острова Двид ни к чему не стремятся и ни о чём не мечтают. Все они, напуганные и обманутые, служат порядку и боятся любых перемен. Жизнь на острове похожа на затянувшийся дождливый вечер. Невидимым сказочным островом Двид правит жестокий Ящер. Легенды этого острова говорят о том, что придет из реального мира Рыцарь, который убьет Ящера и освободит остров. («Дети синего фламинго»).

8. Рома Смородкин может всё, что и его сверстники: он учится, помогает по дому, играет, мастерит и замечательно рисует. Но несколько лет назад страшный случай усадил его в инвалидное кресло, наверное, только поэтому у него до сих пор нет настоящего друга. А друг - это иная жизнь, где может случиться всё. Дружба сразу похожа и на полёт, и на сон, и на тайну - на невозможное. («Самолет по имени Сережка»).

### **Станция «Эрудит»**

1. В каком году вышла первая книга Владислава Крапивина «Рейс „Ориона“»? (в 1962 г.)
2. Командором какого отряда был Владислав Крапивин? («Каравелла»)
3. По какому произведению В. Крапивина в 1982 г. был снят одноименный фильм, позже удостоенный нескольких премий? («Колыбельная для брата»)
4. Как звали оруженосца в одноименном произведении Владислав Крапивина? (оруженосец Кашка)
5. По какой повести В. Крапивина был снят в 1978 году телевизионный спектакль? («Та сторона, где ветер»)
6. Какая повесть не входит в цикл В. Крапивина «В глубине Великого Кристалла»? («Взрыв Генерального штаба»)
7. В какое транспортное средство превращался мальчик Сережка в одном из произведений В. Крапивина «... по имени Сережка»? (в самолет)
8. В каком произведении В. Крапивина есть пересказанная по-другому сказка о Золушке? («Журавленок и молнии»)
9. Как назывались говорящие существа из произведения «Голубятня на желтой поляне», которые умели давать советы и предсказывать будущее? Бормотунчики
10. Какое произведение Сергея Лукьяненко написано под влиянием творчества Владислава Крапивина? «Рыцари сорока островов»

### **Станция «Тополиная рубашка»**

- Перед вами описания героев повести «Тополиная рубашка». Догадайтесь по описанию, о каком герое идет речь, и запишите его имя или фамилию. За каждый правильный ответ – 1 жетон.

Описание героя повести	Имя героя
«Тощий, цыганистый, известная личность из большого двора на улице Запольной...»	
«Низкорослый мужичок с круглым животиком, лысоватый, с дряблыми щеками. У него были заплывшие глазки и мясистый нос...»	
«Не злая, но при каждом удобном случае говорила, что «робята – как котят, ума ни на грош, а писку цельный ковш, и учить вас уму-разуму надо не как в школе, а по-старому...»	
«Тощий, длинный, мятый. С острым вытянутым лицом и горбатым, скособоленным носом. Только прическа его с пробором была аккуратная, даже прилизанная...»	
«Рябая высокая тетка – жила одиноко – муж погиб в войну, детей у нее не было...»	
«Здоровый розовый дядька с редкими белобрысыми волосками. Он заведовал ветеринарной лабораторией...»	

Описание героя повести	Имя героя
«Тощий, цыганистый, известная личность из большого двора на улице Запольной...»	Вовка Жмых

«Низкорослый мужичок с круглым животиком, лысоватый, с дряблыми щеками. У него были заплывшие глазки и мясистый нос...»	Хозяин	
«Не злая, но при каждом удобном случае говорила, что «робята – как котяты, ума ни на грош, а писку цельный ковш, и учить вас уму-разуму надо не как в школе, а по-старому...»	Тетя Тася	
«Тощий, длинный, мятый. С острым вытянутым лицом и горбатым, скособоченным носом. Только прическа его с пробором была аккуратная, даже прилизанная...»	Лев Эдуардович Пяткин	
«Рябая высокая тетка – жила одиноко – муж погиб в войну, детей у нее не было...»	Нюра	
«Здоровый розовый дядька с редкими белобрысыми волосками. Он заведовал ветеринарной лабораторией...»	Жора	

### 3..Подведение итогов, домашнее задание

#### Этап 3.1. Рефлексия

Цели: организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.

- Книжки! Это действительно надёжные друзья. Таких друзей вы можете найти в произведениях В.П. Крапивина. Ведь каждый и вас - мечтатель и фантазёр, который днем играет и общается с друзьями, а ночью ему снятся многоэтажные сны и случаются с ним невероятные истории. Ребята! Спасибо за игру и вашу увлеченность чтением!

**Прием “Букет настроения”.** В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы. На доске изображена ваза. В конце урока я говорю: “ Если вам понравился урок, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравился –синий”. Можно предложить ребятам более разнообразный спектр цветов: красный, желтый, синий. В конце урока собрать цветы в корзинку или вазочку. Хочу напомнить, какому настроению соответствует какой цвет:

красный - восторженное;

оранжевый - радостное, теплое;

желтый - светлое, приятное;

зеленый – спокойное;

синий - неудовлетворенное, грустное;

фиолетовый - тревожное, напряженное;

черный - упадок, уныние.

#### Этап 3.2.Домашнее задание

Цель: соотнесение поставленной учебной задачи с достигнутым результатом на уроке.  
Подготовить рисунок к произведению В. П. Крапивина