

Книга, которая учит добру

(по повести В.Крапивина «Колыбельная для брата»)

Вновь передо мной прочитанная книга Владислава Крапивина. Очень полюбился мне этот замечательный писатель. Читая его первые книги, я понять не могла, чем они цепляют. Целая гамма чувств, от негодования, удивления до радости и восторга. Теперь-то мне понятно, герои Крапивина – реальные, окружающие нас, люди, хотя повести о них написаны давно и герои – ровесники моих родителей.

У Крапивина, что ни книга, то чудо. Читать легко и интересно. «Колыбельная для брата» – повесть про мальчишек, которые взрослеют, учатся дружить, борются с трудностями и радуются вместе с друзьями.

История тринадцатилетнего мальчика Кирилла Векшина захватила меня с первой странички. Что же это за мальчик, который так легко справляется с младенцем, напевая ему песни о походах и мужественных барабанщиках?

Автор очень ясно показал, какие бывают проблемы в семье, как плохо, когда семья недружная и как здорово, когда в семье умеют тебя выслушать и поддержать. В семье Кирилла всё делают вместе: радуются, делят хлопоты и огорчения, вместе решают трудные задачи, которые подкидывает жизнь. Вместе с тем, каждый из них (и мать, и отец, и сын) понимает, что семья – это ответственность друг перед другом.

Очень понравился отец Кирилла, вот в кого такой сын, тоже справедливый. Отец поддерживает поступки сына, но не жалуется его грубость. Правильно подмечает в разговоре: «А есть ли у вас коллектив? Ведь в коллективе один за всех и все за одного».

Свою семью Кирилл очень любит. Он с пониманием помогает матери, делится своими мальчишескими проблемами и радостями с отцом. Но больше всего любит младшего брата, совсем кроху, заботится о нём. Что бы ни случилось, «какие бы горести ни подкараулили Кирилла, всё равно есть у него братишка... славный Антошка» (В. Крапивин)

Своей семьёй так же он считает ребят из экипажа «Капитана Гранта»: Деда, Митьку-Мауса, Алика, Валеру, Сашу и двух Юрок. Вместе они строят парусник, проходят через трудности и опасности плавания. Как здорово, что мальчишкам на их жизненном пути встретился Дед (Геннадий Кошкарёв).

Многим из них он заменил старшего брата, а может, и отца. Он стал примером для Кирилла, сумел увлечь его, не смотря на то, что у самого на руках был маленький Митька.

Я задумалась, почему все герои Крапивина так любят парусники, корабли, море, шторм? Не только ведь потому, что это увлекательно и интересно. Ещё и потому, что это воспитывает умение идти против течения, силу духа, смелость, мужество, трудолюбие, умение дружить. Они никогда не бросят друзей в беде. Может, мало сейчас таких людей, но мне бы очень хотелось, чтоб со мною рядом были Кирилл и Дед.

Семиклассник Кирилл предстаёт перед нами храбрым, стойким мальчишкой. Он не терпит лжи и несправедливости. Когда в школе произошла кража в учительской, его незаслуженно обвиняют, не разобравшись в ситуации. Он не может смириться с ситуацией, начинает грубить учителям. Делает вид, что его ничего не волнует. Позже понимает, если сам не расследует это дело, то ему «не отмыться».

Кирилл просто не может безразлично наблюдать за тем, как одни обижают слабых, а другим до этого нет никакого дела. Помните, как он говорит о Петьке Чиркове: «Он один, ему трудно, его надо пожалеть, просто остутился человек». Понимает он это сразу, как узнаёт, кто виноват в краже кошелька. Наверное, тогда уже он подумал об однокласснике, как о друге. Но в классе Кирилла, правофланговом отряде, победителе всех школьных соревнований, дружбы-то нет! «Вроде бы вместе, а все поодиночке». Каждый сам за себя, другие не интересны. Эту мысль так отчаянно он хотел донести до председателя отряда Женьки Черепановой. В конце повести Кирилл всё же сумел сплотить одноклассников. В отличие от него, у классной руководительницы это не получалось, несмотря на то, что она проводила много работы с отрядом.

Вместе с Женей заставляют они Чиркова признаться в краже. Но Кир обещает молчать. Он знал, что Петьке и так плохо, и верил, что тот обязательно исправится. Чирок позже всё-таки понимает, какой гнусный он совершил поступок. Кирилл переживает за него, заботливо ухаживает, когда Петька вымок в ледяной воде, разыскивая выброшенный кошелек. «Человеческие отношения – это ведь не рынок, где торговля и обмен товарами, - вспоминает он слова отца, - нельзя быть добрым наполовину, за доброту не ждут платы». Не ждал и Кирюша, когда отогревал промёрзшего Петьку.

Главный герой не может пройти мимо тех, кому нужна помощь, иначе «совесть замучает». Берёт «под опеку» себе в друзья Митьку-Мауса, восьмилетнего мальчишку, который ему очень нравится. Не смотря на разницу в возрасте и то, что с ним нужно ещё водиться, как с малышом, Кир уважает его за преданность, за умение дружить, за смелость в плавании.

Кирилл никогда и нигде не хвастается, что его отец «на важном посту». Однажды подслушивает он разговор взрослых: «Папа важный такой, а сын весь какой-то неухоженный, ходит босиком». Но Кириллу не важно, что про него говорят. Он знает, что лучшее качество в человеке – это его добрые поступки, счастье не в одежде, а в том, что у тебя есть семья и друзья.

И всегда вспоминает про младшего братика Антошку. Ведь он такой беспомощный, понимая, что все когда-то были такими маленькими, хорошими. Только почему-то потом все становятся разными... Каким вырастет он, сам Кирилл об этом точно знает: добрым, честным, справедливым, как папа. А каким вырастет Антошка?

«Раскатилось и грохнуло над лесами горящими, только это, товарищи, не стрельба и не гром...», - такие строки были в его колыбельной песне. А ведь в них глубокий смысл. Беда нагрянула неожиданно, нужно уметь справляться с невзгодами, не сгибаться перед трудностями и верить, что придут лучшие времена.

Книга «Колыбельная для брата» меня настолько потрясла, что появилось огромное желание поразмышлять, а как будут развиваться события дальше. Не хочется думать, что с Кириллом случится что-то непоправимое. Верные друзья по кораблю, наверняка, спасут его, разберутся и накажут хулигана Дыбу с дружками.

Моё продолжение

повести В.Крапивина «Колыбельная для брата»

Митька мчался на велосипеде, как ошпаренный. Он так боялся опоздать. Скорее, скорее надо было звать Деда на подмогу!

Дед, почуяв неладное и с тревогой на сердце выбежал из дома. Куда это смылся Митька? Увидев маленькую фигурку племянника, мчавшуюся на велосипеде в сторону дома, Дед рванул к нему. Сгрёб большими руками в охапку и тут увидел, как слёзы градом катятся по лицу мальчика.

- Дед...Деда...Там Кир...Дыба...

- Где? Бегом показывай!- в сердцах крикнул Дед.

- Там... там..., - захлёбывался в волнении Маус.

Дед бежал за Маусом, смело и решительно мчавшемся на своём велосипеде. Вот и узкий переулок, поднимающийся от площади Жуковского на улицу Мичурина. Дорога между заборами круто поднималась вверх. Митька выдохся, соскочил с седла, бросил велосипед и поднялся бегом по тротуару. Его уже догонял Дед.

Вместе они подбежали к Кириллу. Тот безмолвно лежал на асфальте, в бело-розовой луже, сжавшись в комок. Вокруг валялись бутылочные осколки. Дед потряс мальчика за плечи.

- Кир... Слышишь меня?!

Мальчик застонал. Ладонкой он прижимал правый бок, из-под пальцев сочилась кровь, лицо - сплошной синяк, майка вся в бурых пятнах.

- Кир..., ты только потерпи маленько! - Кирилл потерял сознание.

- Митька! Бегом к телефону... на площади..., скорую, 02 звони!.. улица Мичурина!

Маленький мальчишка стремглав рванул к автомату...

Очнувшись, Кирилл не сразу понял, где находится. Белый потолок, белые стены... и мама смотрит на него заплаканными глазами.

- Кирюша... Наконец-то ты очнулся!.. Как ты?... Кирюшка! Как ты нас всех напугал! Тихо... Я всё знаю... их забрали в милицию... всю их банду! Какие же изверги!

И тут Кирилл сразу всё вспомнил. Ухмыляющегося Дыбу с друзьями, красные капли крови, тяжело падающие на любимую майку, гудящая боль и... далёкий тонкий голос Митьки «Кир, я здесь!» Такое облегчение сейчас почувствовал Кирилл от этого воспоминания! Таким теплом согревал его душу этот голос. «Вот тебе и вертлявая личность восьми с половиной лет!». Кир улыбнулся. Ещё он вспомнил, как учительница Зоя Алексеевна показывала фотоснимок, её слова: «Почему все маленькие хорошие, добрые,

а вырастают и становятся разными?.. Как сделать, чтобы все оставались хорошими?»

- Мамуля! А Антошка?..

- Не переживай, сынок, Антошка с папой... на улице ждут...

- Мам, Антошка вырастет хорошим человеком?

- Конечно, сынок. Он обязательно вырастет хорошим человеком. И ты у меня хороший... и друзья у тебя все замечательные! – Она оглянулась на белую дверь.

Тут дверь распахнулась и в палату вошёл высокий мужчина в белом халате. Большие очки в роговой оправе немного съехали на кончик носа:

- Ну-с, как тут наш герой? - и увидев улыбающегося Кирилла, подтвердил:

-Идёт на поправку! К тебе гости!

В палату вошли с взволнованными лицами ребята: кудлатый Митька, Алик Ветлугин, Валерка, Саня, два Юрки и Дед. Весь экипаж был в сборе. Его, Кирилла, экипаж!

Дед с Митькой всю ночь дежурили в коридоре больницы, ждали, как пройдёт операция. Из больницы сразу сообщили в отделение милиции. Ножевое ранение – это не шутка.

- Кир, дорогой наш братишка, как мы волновались... Кир, держись, всё будет хорошо. У нас ещё всё впереди. Ты ещё пойдёшь под парусом и поведёшь за собой всю команду!

Дед по-отцовски наклонился, чтобы приобнять мальчика. Кир уткнулся носом в большое сильное плечо. От нахлынувших чувств по лицу его потекли слёзы. Какое счастье, когда рядом с тобой такие друзья!

Рана ещё давала о себе знать. Целый месяц пришлось проваляться в больнице. Скучать не приходилось. Кирилла навещали ребята, отец с матерью. Одноклассники Климов, Кубышкин и Петька Чирков прибегали после уроков к окну, рассказывали смешные школьные истории. Женька Черепанова каждый день приносила пирожки. Она очень скучала без друга, помогала матери Кирилла водиться с Антошкой, бегала на молочную кухню.

Петя Чирков сдружился с ребятами из команды «Капитана Гранта». Он стал полноправным членом дружного экипажа. Теперь он понимал, как здорово, когда у тебя столько друзей. Один за всех и все за одного!

Кирилл выздоровел. Раны зажили. Ему не терпелось вернуться к ребятам. А ведь ещё была школа. Как-то там ребята?

Погода стояла не по-осеннему ясной. На исходе октября солнце изредка радовало, но оно уже не пригревало. Кир подошёл к школе. На крыльце его встречал весь 7-в вместе с учительницей Евой Петровной.

- Кирилл! С возвращением! Мы тебя очень ждали!

Большущей ватагой, все тридцать четыре человека, побежали к нему навстречу. Мальчишки похлопывали его по плечам, девчонки пританцовывали.

Улыбнувшись, Ева Петровна сказала:

- Кирилл! С возвращением тебя! Мы с классом на каникулах собираемся в поход на Андреевское озеро. Геннадий Кошкарёв разрешил нам полюбоваться на «Капитана Гранта». Вот, ждём тебя! Только не вздумай отказываться. Мы к походу даже песню выучили.

У Кирилла загорелись глаза. Так радостно было на душе. За весь класс, за то, что один за всех и все за одного.

- Ребята, споём песню?

И Женька первая затянула:

«Раскатилось и грохнуло

Над лесами горящими,

Только это, товарищи,

Не стрельба и не гром...»

Все подхватили:

«Над высокими травами

Встали в рост барабанщики.

Это значит, не всё ещё,

Это значит, пройдем...»

Крапивин, заканчивая книгу, как будто предлагает нам самим поразмышлять, что будет дальше. Я решила, что всё будет хорошо, что добро, по нашей русской традиции, победит зло. Жаль, что читающих ребят сейчас мало. Так хотелось бы поделиться впечатлениями, обменяться мнениями о повести и о том, что будет дальше. Наверное, если бы мои современники читали активно книги В.Крапивина, было бы больше добрых и честных молодых людей, умеющих дружить, знающих цену дружбе, умеющих отвечать за свои поступки и за поступки своих товарищей.