

## **Крапивин учит, как надо дружить**

Начнём с того, что Владислав Крапивин – детский писатель, но проблемы, которые он рассматривал в своих произведениях вовсе не детские. Например, в произведении **«Мальчик со шпагой»** говорится о двух сторонах мира – доброй и честной, злой и подлой. Мальчик понимал, что мир жесток и несправедлив, но не нужно отчаиваться, наоборот, важно быть искренним и отзывчивым, важно помогать нуждающимся решить их проблему. На мой взгляд, **«Мальчик со шпагой»** учит тому, что нужно быть сильным, стойким и помогать своим друзьям во всём.

В произведении **«Оруженосец Кашка»** говорится о мальчике Володе, который испытывает чувство первой влюблённости, но в то же время он понимает, что важную роль в его жизни играют товарищи. Мне кажется, что через эти образы автор хотел подчеркнуть, что крепкая дружба – это великая ценность, и её нужно беречь.

А вот ещё пример: **«Брат, которому семь»**, где повествуется о мальчике Альке, которому было семь, и о его сестре Марине, с которой у него часто были ссоры. Он находит себе верного друга, о котором всегда мечтал. Этого друга звали Вася, и с ним наш Алька дружно живёт в лагере, они даже спят на соседних кроватях. Те, кто хотя бы раз отдохали в загородном лагере, понимают, сколько новых открытий дарит это время, сколько интересных людей можно встретить, сколько новых друзей обрести. Главное – не забыть эти приятные моменты, не потерять связь с людьми, которые однажды пришли тебе по душе.

**Владислав Петрович Крапивин – один из немногих писателей, которые размышляют на тему дружбы. Можно больше сказать, у В.Крапивина практически все рассказы о крепкой дружбе и товариществе. Он учит нас тому, что дружба – лучшее, что есть в жизни, и её нужно ценить.**

**Александр КОНОНОВ,  
учащийся объединения «Журналистика» ДООЦ города Карпинска.**