Молнии, которые делают нас сильнее…

(из дневника)

*«А сколько таких молний в жизни у разных людей?..»*

(Владислав Крапивин. «Журавленок и молнии»)

1.09.2023. 21:24

Сегодня моя подруга посоветовала мне почитать Крапивина. Он был её любимым писателем в детстве, а сегодня как раз 3 года, как он скончался… Любимое произведение Лизы – «Журавлёнок и молнии». Его я и решила прочитать. Ничего вообще не знаю об этом романе, но попробую прочесть.

2.09.2023. 23:30

Должна признаться, я была в восторге… уже читая первые страницы книги! Начало сюжета, как в обычном рассказе: дети, дружба, двор. А потом произошло то, что полностью выбило меня из колеи. У меня даже перехватило дыхание. Тот самый момент, где главный герой – Юра (он же Журка), переезжает с семьей в областной город и, как оказывается, в квартиру умершего дедушки по материнской линии. Об этом ему позже скажет отец, и Журка на него очень сильно обидится. Действительно, как можно было скрыть это??? Ведь это же дедушка!

А еще интересный момент: в одной из книг Юра нашел письмо от своего дедушки. В этом письме меня удивила одна мысль: *«Когда ты считаешь, что надо делать одно, а тебе говорят: делай другое». Самое трудное знаешь, что? Когда ты считаешь, что надо делать одно, а тебе говорят: делай другое. И говорят хором, говорят самые справедливые слова, и ты сам уже начинаешь думать: а ведь, наверно, они и в самом деле правы. Может случиться, что правы. Но если будет в тебе хоть капелька сомнения, если в самой-самой глубине души осталась крошка уверенности, что прав ты, а не они, делай по-своему. Не оправдывай себя чужими правильными словами»*. Неожиданно…

3.09.2023. 19:47

Я продолжаю читать и пытаюсь разобраться в героях, в их поступках. Отца Журки я все еще недолюбливаю. Началась тут и, можно сказать, «любовная» линия. Когда Журка гулял в парке, он познакомился с девочкой Ирой, у них нашлось много общего. Ребята обсуждали марки, и, как оказалось, у Юры их целая коллекция. Интересно, как будут дальше развиваться их отношения?

5.09.2023. 20:17

 Чем больше читаю, тем больше убеждаюсь в том, что эта книга не для детей, вернее, не только для детей. Владислав Крапивин очень детально и в то же время понятно описывает разные сложные жизненные ситуации, взаимоотношения детей и взрослых. Есть чему поучиться у этого мальчишки! А ведь он пережил настоящее горе – смерть друга Ромки… Здорово, что в новом городе Журка нашел себе несколько преданных друзей. И у всех у них свои «молнии в жизни». Например, есть у Журки друг – Горька, сын милиционера, который воспитывает его насилием. Однажды именно Журка заступился за Горьку. Вот это настоящая дружба! Позавидовать можно…

6.09.2023. 21:54

 Читаю дальше… Сколько же выпало на долю Журки! И гибель Ромки, и с отцом проблемы, и местный бандит Капрал, да и у Иринки и Горьки свои сложности… А он такой преданный друг! О них думает в первую очередь!

*«Взрослые, конечно, всегда правы. Но я еще не взрослый»,* – говорил Журка.Странно, но во многом он оказывается мудрее взрослых…

7.09.2023. 22.20

Такое удивительное чувство, что мир вокруг Журки, несмотря ни на что – такой весь чистый и светлый… А может, это Журка делает мир вокруг себя именно таким? И все в жизни зависит не от того, кто тебя окружает, а от того, какой ты сам? Вот Журка. И он, и его друзья переживают страшные утраты, встречаются с такими неприятными (мягко говоря) людьми. А все равно оказывается, что хороших людей намного больше, чем плохих. Как и хороших событий в жизни Журки больше, чем неудач. Друзья поддерживают друг друга в трудные моменты жизни. Они всегда вместе. Даже если на рядом. Значит, никакие «молнии» их не смогут поразить? Ведь ребята в конце концов справляются со всеми сложностями, горестями, проблемами. Выходит, «молнии» делают их сильнее!

Лиза (моя подруга, которая посоветовала мне этот роман) была, безусловно, права, когда определила главную идею как призыв никогда не сдаваться и идти до конца. И спасибо ей за совет! Нисколько не жалею о потраченном на чтение времени!

*«…И если вы увидите под ливнем и молниями Журавленка, пожалуйста, поспешите ему на помощь»*, – пишет Крапивин в конце книги. А мне кажется, это Журку надо звать на помощь, когда она тебе потребуется. И не важно, ребенок ты или взрослый человек…