Отзыв на повесть Владислава Крапивина «Тень Каравеллы»

 Владислав Крапивин занимался профессиональным литературным творчеством более пятидесяти лет. Также писатель изучал педагогику, уделял внимание проблемам детства и детского движения, стал неформальным лидером детского движения на Урале. В 1961 году Владислав Крапивин создал в Свердловске детский разновозрастный отряд «Каравелла», который в 1965 году получил статус отдельной пионерской дружины и пресс-центра всесоюзного журнала «Пионер».

Повесть «Каравелла» была издана в 1970 году. В ней Владислав Крапивин рассказывает о себе, о своем послевоенном детстве, о своих друзьях и недругах, о своих мечтах.

Великая Отечественная война надолго перевернула весь уклад и ход жизни людей, но эти трудности воспринимались как временные. И в трудное послевоенное время все радовались тому, что война позади. Радость взрослых передавалась и детям. Дети учились, мечтали, играли в свои привычные игры, проводили время с друзьями, отправлялись в вымышленные путешествия, переживали невероятные приключения. Основной мыслью повести является то, что, несмотря на послевоенное время, дети оставались детьми и со свойственной им беззаботностью и занятостью своими думами проживали самый замечательный отрезок жизни – детство.

Всё началось с бумажного паруса и кораблика из сосновой коры. Владик и Павлик совершали свои путешествия, им очень хотелось чего-то необычного, они испытывали от этого огромную радость. Эта радость «окрашенная лёгким отблеском тайны и приключений требовала многого», например, «шелест висящей карты, потрескивание огня, покачивание ладони». Они умели из простых вещей делать что-то необыкновенное. Это объединяло их, они были нужны друг другу, они стали настоящими друзьями. Владик и Павлик совершали героические поступки. Им удалось у берегов Балтики освободить пленников. Они попали на остров, заросший пальмами, и были приняты в почётные вожди местного племени. Они истребили саблезубых тигров. И всё это являлось началом большого натоящего.

Эта повесть наводит на размышления о том, что детские мечты влияют на всю дальнейшую жизнь человека. Стремление к исполнению мечты может сподвигнуть человека на самые смелые поступки и на преодоление любых трудностей.