**«Мушкетёр и фея»**

Я хочу поделиться впечатлением о прочитанной книге «Мушкетёр и фея» Владислава Крапивина. Я расскажу о главных героях этой книги, о том, какими я их увидел и почувствовал их характер.

В самом начале мы знакомимся с мальчиком Женей (друзья называют его Джонни), который сидит и читает книгу, как мне видится, он любит читать и читает много. А дальше по ходу сюжета говорится, что его ругает папа за грубость учителю. Из этого можно понять, что у него есть проблемы с поведением и дисциплиной в школе.

Сам Джонни – очень смелый и храбрый, готов дать отпор любому, даже тому, кто старше его. Я так решил, потому что в книге много раз рассказывается о том, как Джонни давал отпор своему противнику Шпуне, который старше и сильнее его.

Во время прогулки Джонни обознался, считая, что перед ним Шпуня – его недруг, он бежит на него и понимает, что это на самом деле девочка. Джонни специально поскальзывается и ударяется головой о телеграфный столб, чтобы случайно не обидеть незнакомку. Девочка, которую, как он узнаёт потом, зовут Катя, помогает ему и между ними впоследствии возникает дружба.

Катя – добрая и заботливая, ведь она предложила помочь незнакомому мальчику и даже звала его к себе домой обработать раны. Джонни зацепляет такое отношение, и он разыскивает дом Кати и часто приходит в одиночестве послушать музыку, которую, как он думает, играет девочка. Он ждёт, что она выйдет из калитки, для того, чтобы снова увидеть её.

В этом поступке Джонни мы видим душевность и стремление быть понятым кем-то чужим, но в душе ставшим таким родным и близким от одного только проявления внимания к герою. Он мечтает о том, как он будет проводить время с Катей, представляет себя Томом Сойером, а её – Бекки Тэчер. При встрече он видит её в костюме Феи, сравнивает её с клочком голубого неба, улыбается – Катя для него олицетворение нежности и красоты.

А вот с чужими людьми он груб и нагло себя ведёт, в сцене с братом Кати проявляет не самые лучшие качества – обзывает человека, который абсолютно ему не знаком и ничего ему не сделал.

При подготовке к празднику Джонни помогают сделать костюм его друзья, и это помогает понять, что Джонни очень общителен и умеет привлечь к себе людей, хотя и любит одиночество в глубине души. Несмотря на то, что семья ругает его за плохое отношение к учительнице, они тоже помогают приготовить костюм. Женя-Джонни любим семьёй и друзьями, он это знает, но не использует в каких-то своих целях.

В момент знакомства с Катей Джонни был опозорен Шпуней и его друзьями, он плакал, но скупо, чтобы никто не заметил, но плакал он не от того, что его позор видели ребята, а, от того, что, Катя всегда будет смеяться после того, как увидела его стриженую голову. Однако он всё же не теряет надежду завоевать её внимание, для этого готов даже учить стихи, которые на самом деле не понимает.

И всё же добиться внимания Кати у Джонни получилось, хотя он совсем этого не ожидал – его спасла одна плохо пришитая пуговица. Оба в момент начала общения были смущены, но почувствовали родственные души друг в друге. Катя стала для Жени символом стремления быть лучше, воспитаннее и терпеливее. Нежные чувства открыли в нём новые грани способностей и внимания к другим людям.

Такими я увидел героев этого произведения, они произвели на меня большое впечатление и заставили задуматься о том, как я мог бы стать лучше ради кого-то, что бы мне хотелось в себе для этого изменить.