«Кречет»! Лети мне навстречу…

Владислав Петрович Крапивин – известный уральский писатель, автор удивительных произведений, проникнутых духом волшебства, приключений, а главное – детства. Детство является неотъемлемой частью жизни каждого человека, совершенно не случайно его называют лучшим жизненным периодом. Это пора, когда мы еще не знакомы с жестокими реалиями мира, это время смелых мечтаний, искренней радости, окрашивающей серую повседневность яркими красками. Для многих детство ассоциируется с творчеством Владислава Петровича Крапивина, поскольку огромное число детей росло на его историях. Ну а для тех, кто, к большому сожалению, не ознакомился с произведениями писателя в раннем возрасте, его книги – это всегда хорошая возможность мысленно вернуться в детство, заново пережить волнующие моменты прошлого, а главное – осознать, что детские истории могут быть очень глубокими…

«Возвращение клипера «Кречет»» — удивительное произведение В.П. Крапивина, вошедшее в сборник «Летящие сказки». Эта теплая история, напоминающая о том, что волшебство рядом, стоит только в него верить. Владик Арешков – обыкновенный школьник – дружит с корабельным гномом Гошей, который страстно влюблен в морские путешествия, а в особенности – в клипер «Кречет», которому посвящает свои стихи. Но однажды Гоша погибает из-за легкомыслия Владика. К счастью, гномы после смерти могут вернуться при определенных условиях, что вселяет в мальчика надежду: он твердо решает помочь другу вернуться, попадает в череду потрясающих приключений, в процессе которых демонстрирует не только присущие ему смелость и решительность, но и осознает, что ради друзей можно совершить подвиг. И дружба в действительности творит чудеса: в финале произведения Гоше удается вернуться.

На протяжении всего повествования автор окружает читателей манящей притягательной атмосферой волшебного приморского городка, в котором, на первый взгляд, жизнь течет скучно и размеренно… но, перелистывая страницу за страницей, мы погружаемся в восхитительный магический мир, где обитают гномы и стеклянные музыканты, по небу можно совершить путешествие на зонтике, а все мечты обязательно сбываются. Сказочные элементы гармонично переплетаются с повседневным миром, что придает истории ощущение реальности происходящего.

По моему мнению, история учит ценить дружбу, не пасовать перед трудностями, заглядывать своему страху в лицо, а главное – что бы ни случилось, не терять надежду на лучшее. Появляющийся в финале «Кречет» символизирует путь в светлое будущее, показывает, что все трудности, с которыми столкнулись герои, были не зря.

Книга нацелена, в первую очередь, на детскую аудиторию, но, по моему мнению, ее следует перечитать и в более осознанном возрасте, это поможет многое переосмыслить. В силу того, что в данный момент я стою на пороге между детством и взрослой самостоятельной жизнью, эта история заставила меня на время забыть о проблемах и заботах и просто окунуться в чудесный манящий мир, наполненный искренними эмоциями и захватывающими приключениями.

Автор отзыва: Карманова Ксения