**Методическая разработка урока внеклассного чтения в 7 классе по произведениям В.Крапивина.**

Планируемые результаты:

Личностные УУД: умений аргументировать собственное высказывание, воспринимать альтернативную точку зрения; смыслообразование, нравственно-этическая ориентация.

Метапредметные УУД: выявление точки зрения автора и идеи произведения.

Регулятивные УУД: целеполагание, способность принимать учебную цель, выделение главного и второстепенного, контроль, оценка.

Познавательные УУД: выразительное чтение, выбор художественных средств, развитие устной речи через диалог, умение анализировать отдельный эпизод.

Коммуникативные УУД: умение точно и полно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.

**Образовательная**: Открыть для себя имя Владислава  Крапивина, познакомиться с его произведениями.

**Развивающая:** Развить умения и способности разбираться в прочитанном,  в том, чему учат книги В. Крапивина.

 **Воспитывающая:** Понять современность и воспитательную роль его произведений в самосовершенствовании личности. На примере книг Крапивина стремиться воспитывать в себе честность, справедливость, желание всегда прийти на помощь, умение дружить.

**Оформление урока**: Портрет Крапивина, эпиграф к уроку, выставка книг Крапивина.

**Ход урока.**

**1. Знакомство с планом урока.**

* Биография Крапивина. (слайд 1)
* Беседа по книге «Мальчик со шпагой».
* Выразительное чтение любимых эпизодов из книг Крапивина.
* Задание «Морфологический ящик»
* **2. Чтение и запись в тетради эпиграфа урока**.

   «Все начинается с детства: первые паруса, первые стихи, первая любовь и первый смелый поступок. И от того, разрешишь ли ты свои первые трудности по законам чести и совести, зависит, каким человеком ты будешь».                                                                        В. Крапивин (слайд 2)

**3. Слово о писателе.**

Владислав Петрович Крапивин родился в городе Тюмени, 14 октября 1938 года, в семье педагогов Петра Федоровича и Ольги Петровны Крапивиных.

     Детства, по его словам, не было. Помешала война. Поэтому хотел, чтобы детство продолжалось подольше. Так что стал писать о ребятах и для ребят.

    В настоящее время у В. Крапивина около двухсот изданий на различных языках.

    Его лучшие произведения стали классикой и включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку мировой литературы для детей», «Библиотеку приключений и научной фантастики».

Часть произведений Владислава Крапивина были экранизированы.

    Он лауреат престижных премий

      В душе писателю, по его признанию, всегда 12 лет. Герои Крапивина – дети разных возрастов, но их объединяет сходство взглядов на жизнь. Почти всегда это честные, отчаянные ребята, совершающие пусть детские, но подвиги. Они готовы прийти на помощь всегда. (слайд 3)

**Обобщение учителя.**

«Когда вертишься среди ребят ежедневно, жизнь их знаешь не понаслышке. Я научился понимать, что ребячья жизнь ничуть не проще, не легче жизни взрослых. Порой она даже труднее, драматичнее, чем у их родителей и учителей. Потому что маленький по возрасту человек чувствует и переживает ничуть не меньше большого, а защищен от суровой жизни он гораздо слабее. Я мог делать выводы и обобщать. И в жизни, и в книгах». (Эти слова Крапивина выражают самую суть творчества художника. В его книгах читатель найдет умный и дельный совет, как вести себя в конфликтной ситуации, как в любых обстоятельствах сохранять человеческое достоинство. Эти произведения – своеобразный кодекс чести. Они проникнуты высокими идеями рыцарства, благородства, отваги, настоящей дружбы).

Давайте попробуем в этом разобраться, обратившись к произведениям, которые вы прочитали. Перед вами дальняя дорога. Дорога в жизнь, где не все бывает гладко. Придется вам встретиться со штормами и бурями. Готовы ли вы встретить их лицом к лицу?

**5. Беседа по книге «Мальчик со шпагой». (слайд 4,5)**

* Какая мечта была у главного героя книги Сережи Каховского?
* Чем были для Сережи всадники?
* Когда его всадники пришли к нему на помощь?
* Как случилось, что Сергей один, рано утром, оказался на станции? Как раскрывается его характер в этой истории?
* Согласны ли вы с тем, что Сережа ушел из лагеря7 Можно ли считать его уход из лагеря дезертирством? Осуждаете вы его или оправдываете?
* Какой урок жизни преподал Сереже Алексей Борисович? Попробуем ответить, прослушав их разговор.
* (Чтение по ролям эпизода).
* Как понял Сережа то, чему учил его Алексей Борисович?
* Какие примеры вы можете привести, когда Сережа, действительно, мог всегда прийти на помощь, т. е. сам становился всадником?
* Почему вторая часть книги называется «Звездный час Сережи Каховского»?
* Что вам больше всего понравилось в этой части?
* Хотели бы вы такого друга? Почему?
* Почему вся книга называется «Мальчик со шпагой»? (Шпага – это символ того, что человек всегда сможет прийти на помощь).

**6. Выразительное чтение понравившихся эпизодов из других произведений:**

«Оруженосец Кашка» (слайд 6)

«Голубятня на желтой поляне» (слайд 7)

«Колыбельная для брата» (слайд 8)

«Остров привидений» (слайд 9)

 (Ребята угадывают, к каким произведениям нарисованы иллюстрации).

**10. Подведение итогов урока.**

Чему учат книги Крапивина? Давайте обратимся к записям на доске: (слайд 10)

* Я вступаю в бой с любой несправедливостью, подлостью, жестокостью, где бы я их ни встретил.
* Я не стану ждать, когда на защиту правды встанет кто-то другой раньше меня.
* Смелость – это то, когда человек боится и все-таки не сворачивает с дороги.
* Я никогда не должен пройти мимо плачущего ребенка.

**Обобщение учителя**: «А я бы еще добавила, что книги Крапивина учат нас настоящей дружбе. Всем вам хочется иметь, как вы сказали настоящего друга, такого, как Сережа Каховский, такого, о каком поет в своей песне О. Газманов.»

(Слушается и исполняется песня «Друг»).

Владислав Петрович Крапивин – фигура в отечественной литературе уникальная. Он автор многих повестей и романов, посвящённых детям, и поэтому его называют детским писателем. Но, к сожалению, к изучению творчества этого писателя в школьной практике обращаются редко. Возможно, размышления о творчестве Крапивина кого-то заинтересуют. В книгах Крапивина раскрывается характер ребят, неизменный во все времена. Крапивинские герои всегда выбирают борьбу, сражаются со злом, в каком бы обличье оно ни появлялось и каким бы сильным ни представлялось.

**Домашнее задание:**  задание «Морфологический ящик» ( копилка личностных качеств для характеристик героев): на карточке написаны качества человека. Докажите, что именно это качество Сережи проявилось в данном рассказе. (приложение 1)

Приложение 1

**Смелость**

**Отвага**

**Доброта**

**Отзывчивость**

**Гнев**

**Жадность**

**Смекалка**

**Ответственность**

**Нравственность**

**Доброта**

**Сострадание**

**Лень**

**Глупость**

**Дружба**